



www.chiacolorlab.com

เจียคัลเลอร์แลป 074-246808



Hero Black พิมพ์ครั้งที่ 3

คู่มือผู้ใช้

GoPro

Be a HERO

มีส่วนร่วมกับ GoPro ได้ที่ facebook.com/gopro
สำหรับรายการสินค้าอื่นๆ ของ GoPro ทำการเก็บเกี่ยวความรู้และ
แบ่งปันภาพของคุณพร้อมเข้าร่วมกับความเคลื่อนไหวของ GoPro

สารบัญ

ส่วนประกอบ	4
การจัดแสดง+ส่วนประกอบ	5
ลักษณะพิเศษของ HERO3	6
กล้องหน้าจอ LCD	8
แผนผังการเชื่อมต่อของผู้ใช้กล้อง	9
การอัปเดตซอฟต์แวร์	10
ขั้นพื้นฐาน	10
รูปแบบกล้อง	13
การตั้งค่ากล้อง	20
การลบ	30
การติดตั้งการถ่ายภาพนิ่ง	32
การจัดเตรียม	40
การควบคุมแบบไร้สาย	49
การจัดเก็บ/ SD Card	51
ข้อกำหนดระบบ	52
การถ่ายโอนไฟล์	53
การกรอกกลับ	54
การใช้งานของแบตเตอรี่	56
ข้อความเตือนที่สำคัญ	58
ชิ้นส่วนกล้อง	59
การให้ความช่วยเหลือลูกค้า	65

WEAR IT. MOUNT IT. LOVE IT.

ส่วนประกอบคุณภาพดี



หน้าจอ LCD ระบบสัมผัส BacPac



แบตเตอรี่ BacPac



รีโมท Wi Fi



การแสดงผลบนเฟรม
(ส่วนประกอบ HERO3)

ส่วนประกอบ HERO3



กล่องสวมติดข้อมือ



ชิ้นส่วนอะไหล่กล่อง



แบตเตอรี่ Li-Ion ที่สามารถชาร์จใหม่ได้



ชุดเปลี่ยนเลนส์



ฝาครอบ+ทางเข้าออก



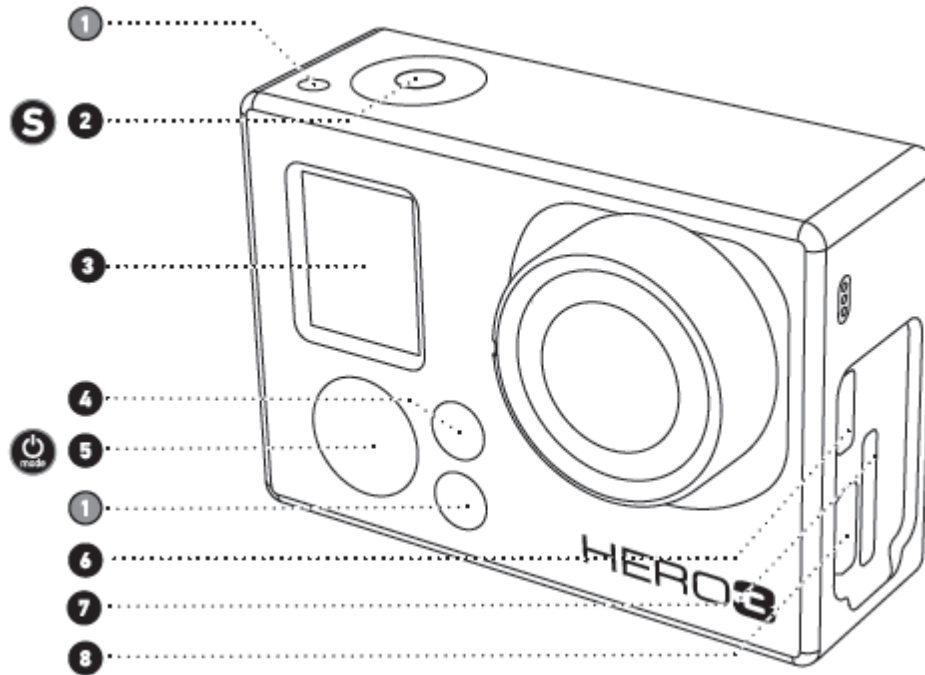
32GB/64GB microSD

ส่วนประกอบ HERO3 สามารถดูได้เพิ่มเติมที่ gopro.com


การแสดงผลภาพ + ส่วนประกอบ

 <p>การติดตั้งหน้าหมวก เพื่อถ่ายด้านหน้า</p>	 <p>สายรัดติดหน้าอก สำหรับติดกล้อง</p>	 <p>มือจับ/อุปกรณ์ยึด/ แท่งยึด</p>	 <p>การติดตั้งเซิร์ฟพอร์ต</p>
 <p>ฟลอปดี แบคคอร์ด</p>	 <p>สายรัดข้อมือ สำหรับ ติดกล้อง</p>	 <p>อุปกรณ์ทำการยึด เกาะแบบสูญญากาศ</p>	 <p>สายรัดหมวก มีช่องระบายอากาศ</p>
 <p>อุปกรณ์ยึดกล้อง กับท่อ</p>	 <p>อุปกรณ์ยึดขาตั้งกล้อง</p>	 <p>สวมใส่เพื่อป้องกัน หมอกควัน</p>	 <p>อุปกรณ์เสริมสำหรับ ยึดกล้อง</p>
 <p>อุปกรณ์การยึดกล้อง แบบโค้ง + แบบแบน</p>	 <p>การยึดติดด้านข้าง</p>	 <p>Camera Tethers</p>	 <p>ชุดอุปกรณ์ติดตั้ง รีโมท Wi-Fi</p>

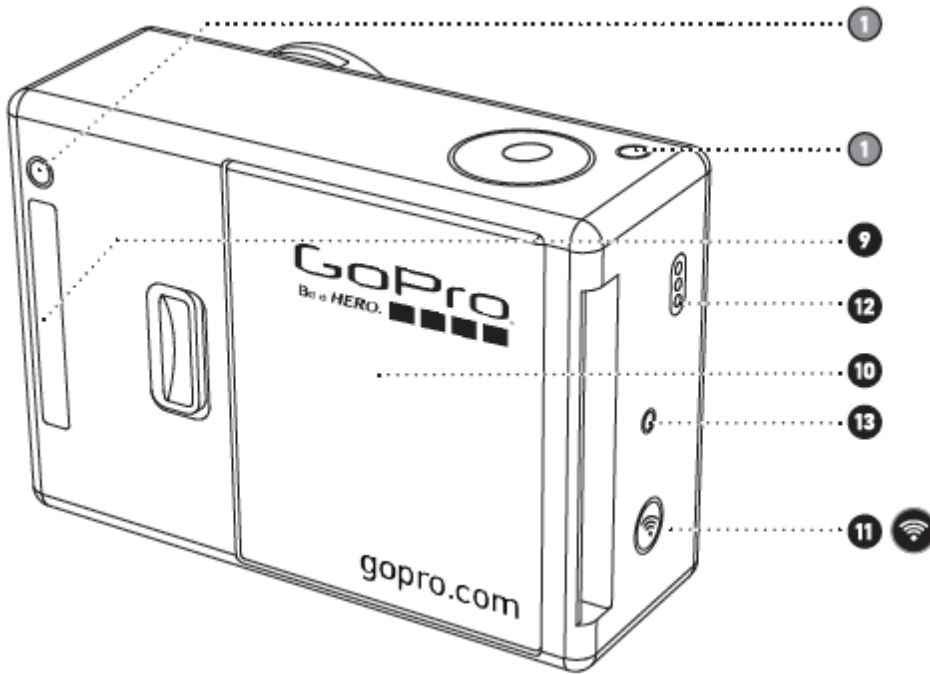
ลักษณะพิเศษของ HERO3



ลักษณะพิเศษของ HERO3

1. ไฟแสดงสถานะ (สีแดง)
2. ชัตเตอร์ / เลือก ปุ่ม **S**
3. หน้าจอแสดงสถานะ LCD
4. ไฟแสดง Wi-Fi (สีน้ำเงิน)
5. ปุ่มพาวเวอร์ / ปุ่มโหมด 
6. Micro HDMI Port (ไม่รวมสายเคเบิล)
7. พอร์ต microSD Card (ไม่รวม SD Card)
8. พอร์ต mini-USB (มาจากหลายส่วนประกอบเข้าด้วยกัน สาย AV/3.5 มม. ตัวปรับต่อสเตอริโอ มิกซ์ ไม่รวมอยู่ด้วย)

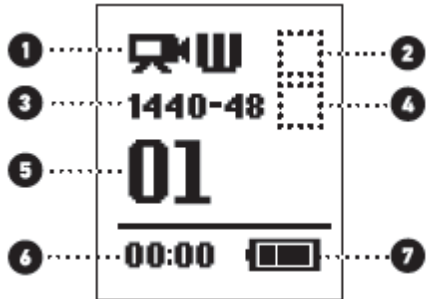
ลักษณะพิเศษของ HERO3



9. พอร์ตของ HERO
10. ช่องแบตเตอรี่
11. ปุ่มเปิด/ปิด Wi-Fi
12. ไมโครโฟน
13. การเตือนด้วยเสียง

หน้าจอ LCD แสดงสถานะของกล้อง

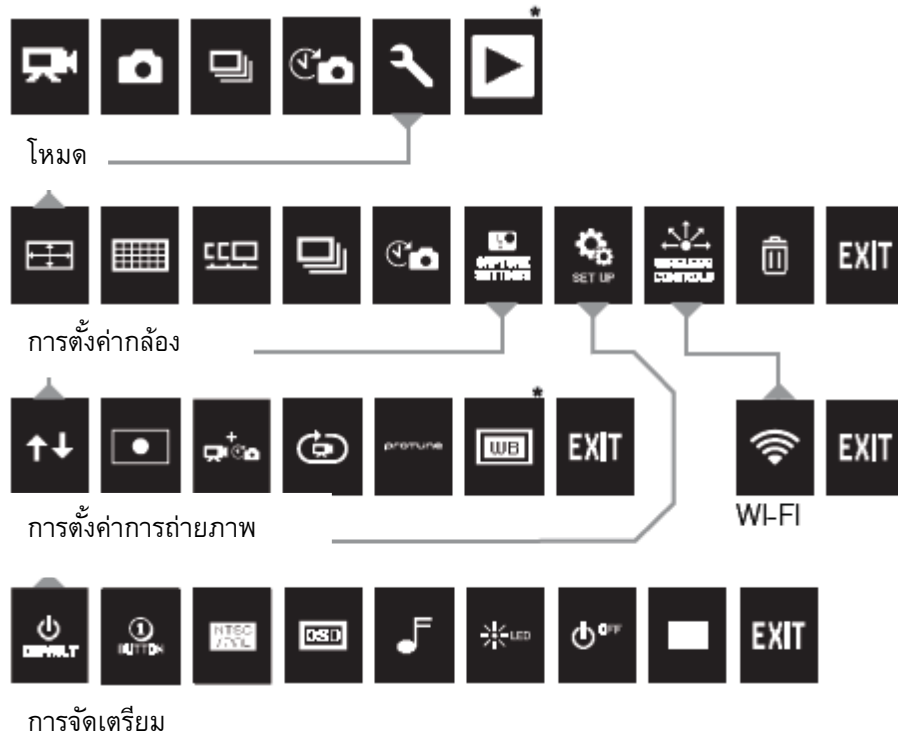
หน้าจอ LCD แสดงข้อมูลต่อไปนี้เกี่ยวกับโหมดและการติดตั้ง HERO3



1. โหมดกล้อง / FOV (ส่วนที่มองเห็น)
2. โหมดการตั้งค่าการถ่ายภาพ (ไม่แสดง)
3. ความคมชัด/ FPS (เฟรมต่อวินาที)
4. การตั้งค่าเวลา (ไม่แสดง)
5. โปรแกรมการนับ
6. เวลา / การจับเก็บ / ไฟล์
7. อายุการใช้งานของแบตเตอรี่

ข้อสังเกต: ไอคอนที่แสดงด้านบนจะมีความแตกต่างกัน ขึ้นอยู่กับโหมดกล้องของคุณ

แผนผังการเชื่อมต่อของผู้ใช้กล้อง



ข้อสังเกต: White balance จะแสดงในกล้องของคุณถ้าโหมด Protune มีการเปิด Playback จะแสดงถ้ามีการใช้งาน Playback

การอัปเดตซอฟต์แวร์



GoPro จะทำการปรับปรุงพัฒนาผลิตภัณฑ์ผ่านทางซอฟต์แวร์, ทำการตรวจสอบว่าสามารถนำมาใช้ได้สำหรับกล้องของคุณหรือผลิตภัณฑ์ GoPro อื่นๆ, สามารถเข้าไปดูได้ที่ gopro.com/update

ใช้ YOUR HERO 3 : ขั้นพื้นฐาน

การเริ่มต้นใช้งาน

เริ่มต้นใช้ HERO 3 ครั้งแรก :

1. ใส่ microSD, microSDHC หรือ microSDXC card ในช่องการ์ดที่มีฉลากอยู่ด้านหน้าในส่วนที่แคบที่สุดของการ์ด ระดับความเร็วที่ 10 หรือแนะนำให้ใช้การ์ดที่สูงกว่านั้น เมื่อใช้เทคนิค time lapse ที่ความเร็ว 0.5 วินาทีหรือการบันทึกวีดีโอในโหมด Protune ให้ใช้การจัดลำดับความเร็วที่ 10
2. ใส่แบตเตอรี่ในกล้อง
3. การชาร์จแบตเตอรี่ รวมถึงแบตเตอรี่ลิเทียม อีออนที่มีการชาร์จมาบางส่วน ในการชาร์จให้เชื่อมสาย USB กับกล้องและเชื่อมส่วนอื่นๆ กับแหล่งกำลัง เช่น คอมพิวเตอร์ , GoPro Wall Charger หรือ GoPro Auto Charger กล้องหรือแบตเตอรี่จะไม่เกิดความเสียหายถ้ามีการชาร์จให้เต็มเสียก่อนหน้า

เคล็ดลับมืออาชีพ :






ไฟแสดงสถานะเมื่อกล้องนั้นปิด และกำลังชาร์จ แสดงว่า

- ไฟแสดงสถานะเปิดเมื่อทำการชาร์จ
- ไฟแสดงสถานะปิดเมื่อการชาร์จนั้นเสร็จสมบูรณ์

- ดูอายุการใช้งานของแบตเตอรี่สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม
- ดู Protune สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม

การตั้งค่าค่าดีฟอลต์ของกล้อง

การเปิดเครื่องกล้องรุ่น HERO3 Black Edition มีการตั้งค่าค่าดีฟอลต์ดังต่อไปนี้

	ความคมชัดของวิดีโอ	1440p48fps
	ความคมชัดของภาพ	12 Megapixels (MP)
	การปรากฏของรูป	30 ภาพใน 1 วินาที
	Time lapse	0.5 วินาที
	Wi-Fi	ปิด

เคล็ดลับมืออาชีพ :


ต้องการเปลี่ยนการตั้งค่าวิดีโอและรูปภาพของคุณหรือไม่

➤ ดูเมนูการตั้งค่าเพื่อทำการเปลี่ยนแปลง


เปิดและปิดพาวเวอร์



การเปิดพาวเวอร์ :

กด และ ปลด  ไฟแสดงสถานะสีแดงจะมีแสงวาบสามครั้งจากนั้นเป็นเสียงบี๊บบ๊บบ สามครั้ง

การปิดพาวเวอร์

กดค้างเป็นเวลาสองวินาที  จากนั้นปลด ไฟแสดงสถานะจะส่องวาบหลายๆ ครั้งและเกิดเสียงบี๊บบ๊บบ ออกมาเจ็ดครั้ง

เคล็ดลับมืออาชีพ :

ต้องการเปลี่ยน HERO3 ให้เป็นกล้อง “ปุ่มเดียว” ที่มีการเริ่มต้นบันทึกหรือวิดีโอโดยอัตโนมัติหรือในครั้งหนึ่งเมื่อเปิดหรือไม่ กำหนดกล้องที่โหมดหนึ่งปุ่ม

➤ ดูโหมดหนึ่งปุ่มสำหรับข้อมูลเพิ่มเติม

การใช้ YOUR HERO3 : โหมดกล้อง

การอธิบายแบบคร่าว ๆ

ลักษณะพิเศษของ HERO3 มีหลาย ๆ โหมด, การหมุนรอบผ่านโหมดให้กด โหมดจะแสดงคำสั่งดังต่อไปนี้



วิดีโอ การบันทึกวิดีโอ



รูป การถ่ายภาพ



การปรากฏของรูป การถ่ายภาพแบบต่อเนื่อง



Time lapse การถ่ายภาพโดยใช้เทคนิค

Time Lapse



Playback

จะปรากฏถ้ากล้องมีการเสียบปลั๊กใน TV/HDTV

Playback ช่วยให้คุณสามารถเล่นภาพถ่ายและวิดีโอบน



TV/HDTV (ผ่านตัวเลือกของ Micro HDMI หรือ สายสาย

เคเบิลคอมโพสิต)


เคล็ดลับมืออาชีพ : ใช้ PHOTO BURST ในการถ่ายภาพวัตถุที่เคลื่อนไหวอย่างรวดเร็ว

➤ ดู Playback สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม




ในการบันทึกวิดีโอ ตรวจสอบว่ากล้องอยู่ในโหมดวิดีโอหรือไม่ ถ้าไอคอน Video  บนหน้าจอ LCD ของกล้องของคุณไม่ได้แสดง กด  ทำการกดซ้ำจนกว่าจะปรากฏ

การเริ่มต้นบันทึก

ทำการกดและปล่อย  กล้องจะเกิดเสียงบีบดังขึ้นหนึ่งครั้ง และไฟแสดงสถานะสีแดงจะส่องสว่างวาบออกมาในขณะที่บันทึก

การหยุดการบันทึก

ทำการกดและปล่อย  ไฟแสดงสถานะสีแดงจะมีแสงสว่างวาบสามครั้ง และกล้องจะเกิดเสียงบีบดังขึ้นสามครั้ง เพื่อแสดงให้เห็นว่าการบันทึกได้หยุดลง

HERO3 จะทำการหยุดบันทึกโดยอัตโนมัติเมื่อการ์ดความจำนั้นเต็ม หรือแบตเตอรี่ไม่มีกำลังไฟ, วิดีโอของคุณจะถูกทำการบันทึกไว้ก่อนที่ power ของกล้องจะปิดลง

- ดูโหมดวิดีโอสำหรับคำแนะนำเกี่ยวกับวิธีการเปลี่ยนการตั้งค่าความละเอียด


การใช้ YOUR HERO3: โหมดกล้อง



รูปภาพ

ในการถ่ายภาพ, ทำการตรวจสอบกล้องว่าอยู่ในโหมดของการถ่ายภาพหรือไม่, ถ้าไอคอนรูปภาพ




บนหน้าจอ LCD ของกล้องไม่ได้แสดง กด  ทำการกดซ้ำจนกว่าจะปรากฏ

การถ่ายภาพ



กดและปล่อย  กล้องมีเสียงบีบตั้งขึ้นสองครั้ง และมีไฟแสดงสถานะสีแดงกะพริบ

- ดูโหมดภาพถ่ายสำหรับคำแนะนำเกี่ยวกับวิธีการเปลี่ยนการตั้งค่าความละเอียดและคุณสมบัติของภาพถ่ายอื่น ๆ


 การถ่ายภาพแบบต่อเนื่อง

ในโหมดของการถ่ายภาพแบบต่อเนื่อง, กล้องของคุณถ่ายภาพได้จำนวนมากในช่วงเวลาสั้น ๆ -
รูปภาพ 3 รูป/ 1 วินาที, 5 รูป/1 วินาที, 10 รูป/ 1 วินาที, 10 รูป/2 วินาที
30 รูป/1 วินาที, 30 รูป/ 2 วินาที หรือ 30 รูป/ 3 วินาที

การถ่ายภาพแบบชุด, การถ่ายภาพแบบต่อเนื่อง ให้ ทำการตรวจสอบว่ากล้องอยู่ในโหมดของการถ่ายภาพแบบต่อเนื่องหรือไม่

Burst  บนจอ LCD ของกล้องไม่แสดง กด  ทำการกดซ้ำจนกว่าจะปรากฏภาพ

การถ่ายภาพแบบต่อเนื่อง

กดและปล่อย  ไฟแสดงสถานะสีแดงไฟแฟลชและกล้องตั้งขึ้นหลายครั้ง



เคล็ดลับมืออาชีพ :

บางครั้ง 30 รูป/ 1 วินาที นั้นเร็วเกินไป พยายามให้มีการปรากฏของภาพช้าลงเพื่อการจับคู่ที่ดีกว่า

➤ ดู Photo Burst สำหรับคำแนะนำในการเปลี่ยนแปลงเวลา




โหมด Time Lapse เป็นการจับลำดับของภาพที่ 0.5, 1,2,5,10,30 หรือ 60 วินาที เมื่อใช้เวลา 0.5 วินาที SD Card จะมีความเร็วที่ 10

ในการจับลำดับภาพสำหรับเทคนิค Time Lapse ตรวจสอบว่ากล้องอยู่ในโหมด time lapse หรือไม่ ถ้าไอคอน Time Lapse  ไม่แสดงบนหน้าจอ LCD กด  กดซ้ำจนกว่าจะปรากฏไอคอน

การถ่ายภาพแบบ Time Lapse

กดและปล่อย  กล้องจะเริ่มทำการนับถอยหลัง และมีไฟแสดงสถานะสีแดงกระพริบ สำหรับการถ่ายภาพในแต่ละครั้ง

การหยุด Time Lapse

กดและปล่อย  ไฟแสดงสถานะสีแดงกระพริบสามครั้ง และกล้อง จะมีเสียง ดังขึ้น เพื่อแสดงการหยุด Time Lapse

➤ ดู Time Lapse สำหรับคำแนะนำเกี่ยวกับวิธีการเปลี่ยนการตั้งค่าเวลา



การตั้งค่า

เมนูการตั้งค่าช่วยให้คุณปรับการตั้งค่ากล้องต่างๆ รวมถึง
เมนูการตั้งค่าช่วยให้คุณสามารถปรับตั้งค่ากล้องต่าง ๆ รวมถึง:



ความคมชัดของวิดีโอ



ความคมชัดของภาพ



Time Lapse



การถ่ายภาพแบบต่อเนื่อง



ภาพต่อเนื่อง

- และอื่นๆ

➤ ดูเมนูการตั้งค่าเพื่อทำการเปลี่ยน ศึกษาเมนูการนำทางและอ่านรายละเอียดเพิ่มเติมในการตั้งค่าแต่ละครั้ง



Playback

คุณสามารถเล่น GoPro Photos และ Videos บน TV/HDTV หรือกับ LCD Touch BacPac (ส่วนประกอบ
ตัวเลือก) Playback จะปรากฏในโหมดกล้องเมื่อกำลังเปิดและเสียบกับ TV/HDTV









- ดู Playback สำหรับข้อมูลเพิ่มเติมในการมองเห็นวิดีโอและรูปภาพของคุณ

การตั้งค่ากล้อง




การตั้งค่า

เข้าสู่เมนูการตั้งค่า

1. ตรวจสอบว่ากล้องอยู่ในเมนูการตั้งค่า, หากการตั้งค่า  บนหน้าจอแอลซีดีกล้องของคุณจะไม่แสดงให้กด  ทำการกดซ้ำจนกว่าจะปรากฏ
2. กด  เพื่อเข้าสู่  เมนู
3. ใช้  เพื่อหมุนเลือกการตั้งค่าต่างๆ
4. กด  เลือกตัวเลือกที่ต้องการ
5. การออก, กด  ค้างไว้สองวินาที หรือทำการหมุน และกด 









เคล็ดลับมืออาชีพ :

เมื่อคุณต้องการที่จะออกจากเมนูการตั้งค่าใด ๆ ทำการกด  และค้างไว้สองวินาที

 ความละเอียดคมชัดของวิดีโอ / โหมด FPS / FOV

คุณสามารถปรับเปลี่ยนความละเอียด, FPS และมุมมองของภาพ (FOV) สำหรับกล้อง HERO3 ของคุณเมื่อใช้โหมดวิดีโอ, โหมดนี้แสดงเมนูย่อยต่างๆ

เมนูการตั้งค่า:

1. กด  เพื่อเข้าสู่ .
2. ใช้  หมุนตัวเลือก
3. กด  เพื่อเข้าสู่เมนูที่ต้องการ
4. ใช้  หมุนผ่านแต่ละเมนูย่อย และ  ทำการเลือก
5. ทำการเปลี่ยนตัวเลือก ทำซ้ำขั้นตอน 4
6. หากต้องการออก, ทำการกด  ค้างไว้เป็นเวลาสองวินาที หรือหมุนไปที่ **EXIT** และทำการกด 

การตั้งค่ากล้อง

HERO3 Black Edition แสดงโหมดการถ่ายภาพวิดีโอต่อไปนี้

ความคมชัดของวิดีโอ	NTSC fps	PAL fps	std Mode	Protune	ขอบเขตการมองเห็น (FOV)	ความคมชัดของหน้าจอ
4k/ 4k Cin	15 12	12.5 12	ไม่ใช่	ใช่	กว้างเป็นพิเศษ	3840x2160, 16:9 4096x2160, 17:9
2.7k/ 2.7k Cin	30 24	25 24	ใช่*	ใช่	กว้างเป็นพิเศษ	2740x1524, 16:9 2704x1440, 17:9
1440p	48 30 24	48 25 24	ใช่	ใช่	กว้างเป็นพิเศษ	1920x1440, 4:3
1080p	60 48 30 24	50 48 25 24	ใช่	ใช่	กว้างเป็นพิเศษ ปานกลาง แคบ	1920x1080, 16:9
960p	100 48	100 48	ใช่	ใช่ ไม่ใช่	กว้างเป็นพิเศษ	1280x960, 4:3
720p	120 60	100 50	ใช่	ใช่ ไม่ใช่	กว้างเป็นพิเศษ แคบ*	1280x720, 16:9
WVGA	240	240	ใช่	ไม่ใช่	กว้างเป็นพิเศษ	848x480, 16:9

* FOV จุดกึ่งกลางและการจำกัดให้แคบลง สามารถนำมาใช้ในการอัปเดตซอฟต์แวร์โดยอัตโนมัติ, ข้อสังเกต 720p120 กับ 720p100 ที่ช่วยเกี่ยวกับ FOV ที่กว้างเป็นพิเศษและแคบ

ข้อสังเกต: โหมด **Protune** สามารถทำการเลือกความคมชัดของวิดีโอ

การตั้งค่ากล้อง

ความคมชัดของวิดีโอ	นำมาใช้ได้ดีที่สุด
4k/ 4k Cin	วิดีโอจะมีความคมชัดที่ 8MP พร้อมกับการทำงานด้วยไฟที่ต่ำ ถึง 8MP เพื่อให้วิดีโอหนึ่ง แนะนำให้ใช้ขาตั้งสามขาหรือการถ่ายภาพในตำแหน่งที่กำหนด
2.7k 2.7k Cin	16:9/17:9 ความละเอียดคมชัดของวิดีโอเพื่อความสวยงาม, ภาพยนตร์-คุณภาพ สำหรับการผลิตโดยมืออาชีพ, แนะนำให้ใช้ขาตั้งสามขาหรือการถ่ายภาพในตำแหน่งที่กำหนด
1440p	แนะนำสำหรับการถ่ายส่วนบนร่างกายที่ขนาดใหญ่ขึ้นและอัตรากรอบที่สูงที่ทำให้เกิดความราบรื่นมากขึ้น เกิดผลต่อการแช่มากที่สุดสำหรับการจับการกระทำที่สูง
1080p	1080p60 เป็นการถ่ายทั้งหมดที่มีความคมชัดสูงและอัตรากรอบที่ทำให้เกิดผลที่ดีที่สุดสามขาหรือการตั้งค่าสำหรับ 1080p48 และ 30fps และ 1080p24 เหมาะสำหรับโทรทัศน์และการผลิตภาพยนตร์
960p	ใช้สำหรับการถ่ายส่วนร่างกายและเมื่อมีการเคลื่อนไหวที่ช้าตามที่ต้องการเตรียมการมองเห็นพื้นที่และผลที่ราบรื่นสำหรับการจับการกระทำที่สูง
720p	ดีสำหรับการถ่ายโดยใช้ที่จับ และเมื่อต้องการการเคลื่อนไหวที่ช้า
WVGA	ดีเมื่อต้องการการเคลื่อนไหวที่ช้ามาก และความละเอียดคมชัดตามมาตรฐานการยอมรับ

เคล็ดลับมืออาชีพ :

การตั้งค่าโหมด Protune ไปที่ ON ช่วยให้การถ่ายภาพที่มีคุณภาพสูง , คุณภาพสีปานกลางและวิดีโอ 24fps สำหรับการถ่ายทำวิดีโอของมืออาชีพ

- ดู Protune สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม

การตั้งค่ากล้อง



โหมดความคมชัดของภาพ

HERO3 สามารถถ่ายภาพที่ความคมชัดที่ 12MP, 7MP และ 5MP สำหรับการเปลี่ยนแปลงภาพที่มีความละเอียดใด ๆ นอกจากนี้ยังส่งผลต่อความคมชัดของภาพ, ส่งผลต่อการถ่ายภาพในโหมด การถ่ายภาพ, การถ่ายภาพแบบต่อเนื่อง และ Time Lapse

ความคมชัดของภาพ ขอบเขตการมองเห็น (FOV)

12MP ความกว้าง (ค่าดีฟอลต์) ความกว้าง

7MP

7MP ปานกลาง

5MP ความกว้าง



ภาพต่อเนื่อง

โหมดการถ่ายภาพแบบต่อเนื่อง, ช่วยให้คุณสามารถถ่ายภาพชุดของภาพอย่างต่อเนื่อง ในขณะที่กดปุ่ม



ค้าง

3 ภาพทุก ๆ 1 วินาที

5 ภาพทุก ๆ 1 วินาที

10 ภาพทุก ๆ 1 วินาที

ข้อสังเกต: กล้องของคุณจะยังคงอยู่ในโหมดของภาพถ่ายอย่างต่อเนื่อง จนกว่าคุณจะกลับไปตัวเลือกของการถ่ายภาพเดี่ยว

การตั้งค่ากล้อง



ตัวเลือกการถ่ายภาพแบบต่อเนื่อง

โหมดของการถ่ายภาพแบบต่อเนื่อง เป็นการถ่ายภาพทำการกด
ดังต่อไปนี้ :



ภาพถ่ายจะสามารถถูกจับได้ในอัตรา

3 ภาพ ทุกๆ 1 วินาที

5 ภาพ ทุกๆ 1 วินาที

10 ภาพ ทุกๆ 1 วินาที

10 ภาพ ทุกๆ 2 วินาที

30 ภาพ ทุกๆ 1 วินาที (ค่าดีฟอลต์)

30 ภาพ ทุกๆ 2 วินาที

30 ภาพ ทุกๆ 3 วินาที



การถ่ายภาพช้าๆ

หลายๆ ครั้งที่ทางเลือกของระยะเวลาถูกนำมาใช้สำหรับโหมดการถ่ายภาพช้าๆ รวมถึง
และ 60 วินาที

0.5, 1, 2, 5, 10, 30

การตั้งค่ากล้อง



การตั้งค่าเมนูการถ่ายภาพ

การตั้งค่าการถ่ายภาพช่วยให้คุณสามารถปรับการตั้งค่ากล้องขั้นสูงดังต่อไปนี้ :



ทิศทางของกล้อง



จุดวัดแสง



วิดีโอ และภาพ ที่ถ่ายในเวลาเดียวกัน



การถ่ายวิดีโอแบบวน

protune

Protune



ไวท์บาลานซ์

➤ ดูในส่วน CAPTURE SETTING สำหรับรายการตัวเลือกการถ่ายภาพที่สมบูรณ์

การตั้งค่ากล้อง



การตั้งค่ากล้อง

เมนูการตั้งค่า ช่วยให้คุณสามารถปรับการตั้งค่ากล้องดังต่อไปนี้



โหมดเริ่มต้นขณะที่มีไฟขึ้น



โหมด One Button



NTSC / PAL



การแสดงผลบนหน้าจอ



ไฟแสดงสถานะ



เสียงแสดงสถานะ



เดือน / วัน / ปี / เวลา


➤ ดูการตั้งค่าในส่วนของเมนู สำหรับรายการอย่างสมบูรณ์ของเมนูการตั้งค่า



การควบคุมแบบไร้สาย

กล้อง HERO3 มี Wifi ในตัว ช่วยให้คุณสามารถเชื่อมต่อกับรีโมท Wi-Fi หรือสมาร์ทโฟน / แท็บเล็ต ผ่าน GoPro App เมื่อ Wi-Fi เปิด ไฟแสดงสถานะของ Wi-Fi จะกะพริบเป็นสีน้ำเงิน

การเปิด/ปิด Wi-Fi

กด  เปิด / ปิด Wi-Fi โหมด Wi-Fi ส่วนใหญ่ถูกนำมาใช้เมื่อ Wi-Fi เปิด

- ดูในส่วนของการควบคุมแบบไร้สาย, สำหรับรายการของการทำงานแบบไร้สาย

การตั้งค่ากล้อง GS











การลบ

ให้ลบไฟล์ครั้งล่าสุดหรือไฟล์ทั้งหมดและการจัดรูปแบบของการ์ดหน่วยความจำ ในช่วงที่ผ่านมาหรือการลบออกทั้งหมด, ไฟแสดงสถานะจะกระพริบจนกว่าการดำเนินงานจะเสร็จสมบูรณ์

การยกเลิก (ค่าดีฟอลต์)

ล่าสุด
ทั้งหมด

การลบครั้งล่าสุด และทั้งหมด

1. ตรวจสอบว่ากล้องอยู่ในโหมดการตั้งค่า, หากไอคอนการตั้งค่า  ไม่แสดงบนหน้าจอกล้อง ทำการกด  ซ้ำจนกว่าจะปรากฏ
2. กด  ไปที่เมนูการตั้งค่า
3. ใช้  หมุนเพื่อทำการตั้งค่า
4. กด Enter สำหรับการลบ
5. ใช้  หมุนรอบเพื่อทำการเลือก
6. เลือกตัวเลือกที่ต้องการโดยการกด 
7. สำหรับการออก, กด  ค้างสองวินาที หรือหมุนไปที่การออก และกด 

เคล็ดลับมืออาชีพ :

ข้อควรระวังในการใช้, ทำการเลือก ทั้งหมด, การ์ดความจำจะสร้างรูปแบบ, ลบทุกไฟล์บนการ์ด SD ของคุณ

EXIT การออก

จากหน้าจอ, ให้ทำการกด **S** ออกไปที่เมนูการตั้งค่า

เคล็ดลับมืออาชีพ :














ถ้าเมื่อใดก็ตาม ที่คุณต้องการเพื่อออกจากเมนูการตั้งค่าให้ทำการกด **S** ค้างไว้สองวินาที



การตั้งค่าการถ่ายภาพ

การตั้งค่าการถ่ายภาพ

เข้าสู่เมนูการตั้งค่าการถ่ายภาพ

1. ตรวจสอบว่ากล้องอยู่ในโหมดการตั้งค่าหรือไม่ ถ้าไอคอนการตั้งค่า  ไม่แสดงบนหน้าจอกล้อง ให้ทำการกด  ซ้ำจนกว่าจะปรากฏ
2. กด  ไปที่ 
3. ใช้  ทำการหมุนตั้งค่า 
4. กด  ไปที่ Enter สำหรับตั้งค่าการถ่ายภาพ
5. ใช้  เลือกตัวเลือกที่ต้องการ สำหรับการเปลี่ยนแปลง
6. กด  เลือกตัวเลือกที่ต้องการ
7. บางตัวเลือกมีเมนูย่อย, ใช้  หมุนไปที่เมนูย่อย
8. กด  เพื่อเลือกเมนู
9. ในการออก, ให้ทำการกด  ค้างสองวินาที หรือทำการหมุนออก และกด 

การตั้งค่าการถ่ายภาพ

คุณสามารถกำหนดวิธีการถ่ายภาพของกล้อง HERO3 สำหรับวิดีโอและภาพ ในเมนูการตั้งค่าการถ่ายภาพ เช่น การถ่ายภาพกลับหัว, ถ่ายวิดีโอวน และ ไวท์บาลานซ์



การกลับหัว

ตั้งค่าการกลับหัวของ HERO3, ต้องการให้ไฟล์ของคุณปรากฏในแนวตั้งเมื่อดูหรือแก้ไขหรือไม่? การตั้งค่านี้ไม่จำเป็นต้องพลิกวิดีโอหรือรูปของคุณหลังจากทำการบันทึก



กล้องด้านขวา (Default)



กล้องถ่ายกลับหัว



จุดวัดแสง

เปิดเครื่องจุดวัดแสงเมื่อทำการถ่ายภายในพื้นที่มืด โดยทำการเข้าไปตั้งค่าความสว่าง เช่น การถ่ายภาพกลางแจ้ง จากภายในรถ

เมื่อเครื่องจุดวัดแสงเปิด,  ปรากฏบนหน้าต่าง LCD

ปิด (Default)

เปิด

การตั้งค่าการถ่ายภาพ



การถ่ายวิดีโอและภาพในเวลาเดียวกัน

โหมดการถ่ายวิดีโอและภาพในเวลาเดียวกัน ช่วยให้คุณสามารถถ่ายภาพในเวลาเดียวกันทั้งถ่ายวิดีโอและถ่ายภาพ

คุณสามารถกำหนดกล้องให้ถ่ายภาพในทุกๆ 5 วินาที, 10 วินาที, 30 วินาทีหรือ 60 วินาทีในขณะที่ทำการบันทึกวิดีโอ

เพื่อกำหนดกล้องของคุณสำหรับ Picture in Video Mode ตรวจสอบว่ามีความคมชัดของวิดีโอหรือไม่และ Protune ได้ปิดแล้ว

ปิด

5 วินาที

10 วินาที

30 วินาที

60 วินาที

ข้อสังเกต: คุณสามารถถ่ายวิดีโอและถ่ายภาพในเวลาเดียวกัน ในการตั้งค่าความคมชัดต่อไปนี้ 1080p 24 fps, 1080p 30fps, 720p 60 fps หรือ 1440p 24fps

เคล็ดลับมืออาชีพ : ขนาดรูปภาพของคุณ ส่งผลต่อการกำหนดขนาดของวิดีโอที่คุณเลือก

วิดีโอขนาดล้านพิกเซล

16:9 (1080p)	720p) 8MP
4:3 (1440p)	12MP

ในขณะที่ถ่ายภาพวิดีโอ คุณสามารถทำการถ่ายภาพได้ตลอดเวลา เพียงแค่กด





การถ่ายวิดีโอ

โหมดการถ่ายวิดีโอทำให้คุณบันทึกการถ่ายวิดีโอแบบวนอย่างต่อเนื่องที่มีการบันทึกทับจนกว่าคุณ
จะกดปุ่ม **S** ให้หยุด, การถ่ายวิดีโอไม่สามารถใช้ได้ถ้าโหมด Protune นั้นเปิดอยู่

ตัวเลือกของการถ่ายวิดีโอรวมถึง

ปิด (ค่าดีฟอลต์)

วิดีโอสูงสุด การบันทึกที่กลองจนกว่าการ์ดความจำเต็ม, จากนั้นทำการบันทึกซ้ำด้วยวิดีโอใหม่
วิดีโอ 5 นาที การบันทึกของกลองเป็นเวลา 5 นาที จากนั้นเริ่มถ่ายวิดีโอใหม่ การบันทึกซ้ำจะทำก่อนการ
ถ่ายวิดีโอ 5 นาที

เคล็ดลับมืออาชีพ :

ไฟล์จำนวนมากมีการเขียนในการ์ดความจำของคุณ, สำหรับส่วนที่เล็กของเนื้อหาที่เป็นการบันทึกทับในช่วง
การบันทึกที่กวน บนหน้าจอกอมพิวเตอร์ของคุณจะเห็นไฟล์ที่แยกจากกันสำหรับแต่ละส่วนเวลา ใช้ซอฟต์แวร์
การแก้ไขวิดีโอถ้าคุณต้องการให้รวมไฟล์เข้าสู่วิดีโอที่ใหญ่มากขึ้น

ข้อสังเกต: การถ่ายวิดีโอไม่สามารถทำได้เมื่ออยู่ในโหมด Protune

การตั้งค่าการถ่ายภาพ

PROTUNE

กล้อง HERO3 สามารถบันทึกวีดีโอในโหมด PROTUNE โดยโหมดนี้มีการปลดล็อคการทำงานเต็มของกล้อง ทำให้เกิดภาพที่ได้คุณภาพ และขนาดของกล้องวีดีโอสำหรับการผลิตแบบมืออาชีพ ผู้สร้างมีการปรับให้เข้ากับในแต่ละสถานการณ์เพิ่มมากขึ้นและมีประสิทธิภาพในการทำงานมากกว่าในอดีต

ประโยชน์ของ PROTUNE รวมถึง :

การถ่ายภาพที่มีคุณภาพสูง

อัตราการถ่ายภาพของ Protune พร้อมการบีบอัดที่น้อยที่สุด ทำให้มีคุณภาพที่สูงสำหรับการผลิตแบบมืออาชีพ

สีระดับปานกลาง เป็นธรรมชาติ

รายละเอียดสีปานกลางของ Protune มีความยืดหยุ่นมากขึ้นในช่วงหลังการถ่ายทำ การแก้ไขการถ่ายภาพแบบเส้นโค้งที่มีรายละเอียดมากขึ้นในเงาและการเน้นในจุดที่สำคัญ

ค่ามาตรฐานของ ภาพยนตร์และทีวี

บันทึกวีดีโอในคุณภาพของกล้อง 24 fps และง่ายต่อการตัดเนื้อหา GoPro พร้อมกับแหล่งสื่ออื่นๆ โดยไม่จำเป็นต้องแปลง

การเปิด Protune มีผลต่อการตั้งค่า และลักษณะพิเศษ เช่น ความคมชัดของวีดีโอ , fps, FOV และ การถ่ายวีดีโอ และถ่ายภาพในเวลาเดียวกัน

ปิด (Default)

เปิด

การตั้งค่าการถ่ายภาพ

ความคมชัดของ Protune (ต่อ):

Protune สามารถนำมาใช้สำหรับความคมชัดดังต่อไปนี้ของ HERO 3 รุ่นสีดำ:

ความคมชัด	FPS
4k / 4kCin	15/12.5,12
2k / 2kCin	30/25, 24
1440p	48, 30, 25, 24
1080p	60, 50, 48, 30, 25, 24
960p	100
720p	120, 100

การทำงานร่วมกันได้: Protune สามารถทำงานร่วมกันได้กับเครื่องมือแก้ไขระดับมืออาชีพ, โปรแกรมการแก้ไขและ GoPro CineForm Studio

การตั้งค่าการถ่ายภาพ



การปรับสีของแสงสีขาว

การปรับความสมดุลของแสงสีขาว, การปรับโทนสีทั้งหมดของวิดีโอ, การปรับความสมดุลของแสงสีขาวจะสามารถใช้ได้ถ้าโหมด Protune นั้นเปิดอยู่, ค่าดีฟอลต์ของ ไวท์ บาลานซ์ เป็นการตั้งค่าโดยอัตโนมัติ เมื่อการถ่ายภาพอยู่ในการตั้งค่า ไวท์ บาลานซ์ นอกเหนือจากอัตโนมัติ, คุณอาจจำเป็นต้องแก้ไขสีในวิดีโอของคุณด้วยโปรแกรมการแก้ไขเพื่อให้ได้สีที่ต้องการ ถ้าใช้แค่การตั้งค่าโดยไม่มี ไวท์ บาลานซ์ อัตโนมัติ คุณต้องทำการตั้งค่า

เคล็ดลับมืออาชีพ:

ทำการตั้งค่า ไวท์ บาลานซ์ ด้วยตนเอง, การตั้งค่าต่อไปนี้สำหรับการทำงานที่อยู่ในเงื่อนไขดังต่อไปนี้ :

ความสว่างจ้าหรือพระอาทิตย์ขึ้น/แสงพระอาทิตย์ตก	3000K
แสงกลางวันหรือการถ่ายในตอนที่มีแสงแดด	5500K
แสงสว่างแบบฟลูออเรสเซนต์สีขาวอบอุ่น	6500K
สีมาตรฐานในวงการ	Cam Raw

Cam Raw (Camera Raw)

กล้อง HERO3 สามารถบันทึกโหมดวิดีโอใน Protune ใน Cam Raw, โหมด GoPro Cam Raw ที่ทำให้เกิดการประมวลผลข้อมูลที่เป็นไฟล์โดยตรงจากการเซ็นเซอร์ภาพที่ช่วยให้การปรับเปลี่ยนที่มีความแม่นยำมากยิ่งขึ้น, การทำงานในโหมดนี้จะใช้ประโยชน์จากความสามารถของเซ็นเซอร์รับภาพ

เคล็ดลับมืออาชีพ:

Protune ใช้การปรับความสมดุลของแสงสีขาวอัตโนมัติ และจะแทนที่การตั้งค่าใด ๆ ที่ไม่ มีการปรับความสมดุลของแสงสีขาวอัตโนมัติ

EXIT ออก

ทำการออกจากหน้าจอ กด **S** ออกไปที่เมนูการตั้งค่าการถ่ายภาพ

เคล็ดลับมืออาชีพ:











ถ้าเวลาที่คุณต้องการออกจากเมนูการตั้งค่าการถ่ายภาพ ให้ทำการกดและค้าง **S** ไว้สองวินาที

การตั้งค่า



การตั้งค่า

เข้าสู่เมนูการตั้งค่า :

1. ตรวจสอบว่ากล้องอยู่ในโหมดการตั้งค่าหรือไม่, ถ้าไอคอนการตั้งค่า  บนหน้าจอแอลซีดีกล้องของคุณไม่แสดง ให้ทำการกดซ้ำจนกว่าจะปรากฏ
2. กด  ไปที่ 
3. ใช้  หมุนเพื่อทำการตั้งค่า 
4. กด  ไปที่การตั้งค่า
5. ใช้  ทำการเลือกตัวเลือกที่ต้องการเปลี่ยนแปลง
6. กด  เลือกตัวเลือกที่ต้องการ
7. การออก, ทำการกด  ค้างไว้สองวินาที หรือหมุนออก และกด 



โหมดค่าดีฟอลต์ พาวเวอร์ อัป

คุณสามารถตั้งค่ากล้องในโหมดดีฟอลต์ ของกล้องที่ พาวเวอร์ อัป ต่อโหมดใดๆ ดังต่อไปนี้



(ค่าดีฟอลต์ในโรงงาน)



การจัดเตรียม















One Button


เมื่อเลือกโหมด One Button กล้องจะทำการบันทึกโดยอัตโนมัติเมื่อเปิดกล้อง, โหมด One Button สามารถกำหนดค่าเริ่มต้นการทำงานของวิดีโอ หรือการถ่ายภาพซ้ำๆ

ปิด (ค่าดีฟอลต์)

เปิด








การเปิดโหมด One Button

1. ตรวจสอบว่ากล้องอยู่ในโหมดการตั้งค่าหรือไม่, ถ้าการตั้งค่า  ไอคอนบนหน้าจอแอลซีดีของกล้องคุณไม่แสดง, ทำการกด  ซ้ำจนกว่าจะปรากฏ
2. กด  ไปที่เมนู 
3. ใช้  หมุนเพื่อทำการตั้งค่า 
4. กด  ไปที่การตั้งค่า
5. ใช้  หมุนเพื่อทำการตั้งค่า 
6. กด  ไปที่เมนู **One Button**
7. ใช้  หมุนเลือก
8. กด  หมุนเพื่อเลือกตัวเลือกที่กำหนด
9. ในการออก, กด  ค้างไว้สองวินาที หรือหมุนออก และกด 

ต่อมาเปิดกล้อง จากนั้นเริ่มการบันทึกในโหมด Default Power Up ถ้าจะหยุดการบันทึก ให้กด  และค้างไว้สองวินาที

โหมด One button (ต่อ)

ออกจากโหมด One button

1. เปิดกล้อง
2. กด และค้าง  ไว้ จนกว่า  จะแสดงในเห็นบนหน้าจอแอลซีดี
3. กด  ไปที่ Enter
4. ใช้  เลือก OFF
5. กด  เพื่อเลือก
6. ถ้าจะออกให้ค้าง  ไว้สองวินาที หรือทำการหมุนไปที่ **EXIT** และทำการกด 

เคล็ดลับมืออาชีพ:

ในการหยุดขั้นตอนการถ่ายภาพ (วิดีโอหรือ Time Lapse) เมื่ออยู่ในโหมด ONE BUTTON กด และค้าง

 ไว้สองวินาที คุณจะกลับไปเมนู ONE BUTTON, คุณสามารถปิดโหมด ONE BUTTON

ข้อสังเกต: โหมด One Button ไม่สามารถใช้ได้เมื่อมีการเชื่อมต่อกับ Wi-Fi Remote หรือ GoPro App



NTSC/PAL

การตั้งค่าระบบ NTSC และ PAL ในการควบคุมการบันทึกวิดีโอสำหรับค่ากรอบ และการเล่นเมื่อดูวิดีโอบน TV/HDTV เลือก NTSC เมื่อดู TV/HDTV ในอเมริกาเหนือ เลือก PAL ถ้าดูบน TV/HDTV (โทรทัศน์ส่วนใหญ่อยู่นอกอเมริกาเหนือ) หรือถ้าดูบน PAL TV/HDTV ในภูมิภาคใดๆ

NTSC (ค่าดีฟอลต์)	PAL
4k/15fps	4k/12.5fps
4k Cin/12fps	4k Cin/12fps
2k/30fps	2k/25fps
2k Cin/24fps	2k Cin/24fps
1440p/48fps	1440p/48fps
1440p/30fps	1440p/25fps
1080p/60fps	1080p/50fps
1080p/48fps	1080p/48fps
1080p/30fps	1080p/25fps
1080p/24fps	1080p/24fps
960p/100fps	960p/100fps
960p/48fps	960p/48fps
720p/120fps	720p/100fps
720p/60fps	720p/50fps
WVGA/240fps	WVGA/240fps



การแสดงผลบนหน้าจอ

ในการแสดงหรือซ่อนไอคอนการบันทึกและข้อมูลไฟล์สำหรับวีดีโอหรือการมองเห็นหน้าจอในช่วงการเล่น
เปิดหรือปิด Onscreen Display (OSD)

ปิด

เปิด (ค่าดีฟอลต์)



ไฟแสดงสถานะ

รักษาการทำงานของไฟแสดงสถานะทั้งหมด, ทำงานเพียงแค่สอง (ด้านหน้าและหลัง) หรือปิดไฟทั้งหมด

4 (ค่าดีฟอลต์)

2

ปิด



ไฟแสดงเสียง

คุณสามารถปรับเสียงหรือปิดไฟแสดงเสียง

100% (ค่าดีฟอลต์)

70%

ปิด



คู่มือ Power Off

HERO3 สามารถกำหนดให้เป็นค่า Power Off โดยอัตโนมัติหลังจากที่ระบุช่วงเวลาที่ไม่ทำงาน (เมื่อไม่มีวิดีโอหรือภาพที่ถ่าย และไม่มีปุ่มกด)

คู่มือ (ค่าดีฟอลต์)

60 วินาที
















120 วินาที

300 วินาที

เดือน / วันที่ / ปี / เวลา

กำหนดนาฬิกาของ HERO3 เพื่อให้แน่ใจว่าไฟล์วิดีโอและภาพจะถูกบันทึกไว้ด้วยวันและเวลาที่ถูกต้อง

การปรับเปลี่ยน เดือน / วันที่ / ปี / เวลา

1. ตรวจสอบว่ากล้องอยู่ในโหมดการตั้งค่าหรือไม่ ถ้าไอคอน Setting  ไม่แสดงบนหน้าจอกล้อง กด  ซ้ำจนกว่าจะปรากฏ
2. กด  เข้าไปที่เมนู
3. ใช้  หมุนเพื่อทำการตั้งค่า 
4. กด  เข้าไปที่เมนูการตั้งค่า
5. ใช้  ไปที่ตำแหน่ง 
6. กด  เพื่อเข้าสู่ เดือน / วัน / ปี / เวลา เมนูย่อย; เดือน (MM) จะถูกกำหนด
7. กด  เพื่อเข้าสู่รายการของเดือน (1-12)
8. ใช้  ทำการหมุนรายการ จนกว่าจะเลือกตามที่ต้องการได้แล้ว
9. กด  เลือก
10. เพื่อเลื่อนไปยังตัวเลือกถัดไป, กด 
11. ทำซ้ำในขั้นตอน 7, 8 และ 9 เพื่อทำการเลือกวัน (DD) ปี (YY) ชั่วโมง (HH) และนาที (MM)
12. ในการออก, กด  ค้างไว้สองวินาที หรือทำการหมุนออก และกด 

ข้อสังเกต: หากแบตเตอรี่มีการนำออกจากกล้องเพื่อยืดระยะเวลาในการทำงาน, เดือน/วัน/ปี/เวลา จำเป็นที่จะต้องตั้งใหม่อีกครั้ง

การตั้งค่า

EXIT การออก

การออกจากหน้าจอ, กด **S** เพื่้ออกจากเมนูการตั้งค่า เ

เคล็ดลับมืออาชีพ:


เมื่อคุณต้องการออกจากเมนูการตั้งค่า, กดและค้าง **S** ไว้สองวินาที



การควบคุมแบบไร้สาย













Wi-Fi ที่ตั้งค่าอยู่ภายใน ช่วยให้กล้อง HERO3 ของคุณได้มีการเชื่อมต่อกับ Wi-Fi Remote และสมาร์ทโฟน / แท็บเล็ต ผ่านทาง GoPro App

การเปิด / ปิด Wi-Fi ผ่านปุ่ม Wi-Fi

กด และค้าง  ไว้จนกว่าแสงสีน้ำเงินจะสว่างวาวขึ้น, เมื่อเปิด Wi-Fi โหมด Wi-Fi จะกำหนดโหมดที่ถูกใช้มากที่สุด

การใช้ HERO3 กับ Wi-Fi Remote

เชื่อมต่อ HERO3 ของคุณด้วย Wi-Fi Remote เพื่อควบคุมกล้องของคุณในระยะไกล , Wi-Fi Remote สามารถควบคุมได้มากถึง 50 กล้อง, ได้ในเวลาและที่ระยะทางถึง 600/180 เมตรในสภาวะที่เหมาะสมที่สุด

1. เปิดกล้อง HERO3 และเปิด Wi-Fi
2. กด  หมุนไปที่เมนูการตั้งค่า
3. กด  เข้าไปที่ 
4. ใช้  หมุนเพื่อทำการตั้งค่า 
5. กด  เข้าไปที่การควบคุมแบบไร้สาย
6. คุณจะพบ 
7. กด  อีกครั้งเพื่อ เข้าไปที่เมนูย่อย
8. ใช้  เลือก Wi-Fi RC
9. กด  เลือก
10. ใช้  เลือก CURRENT หรือ NEW
11. กด  เลือกทางเลือกที่ต้องการ

การควบคุมแบบไร้สาย



การควบคุมไร้สาย (ต่อ)

בחן Wi-Fi Remote ของคุณ


1. กด  เปิด **ON** GoPro Wi-Fi Remote
 2. ในขณะที่จับ , ทำการกดและปล่อย 
 3. เมื่อคุณมองเห็น , คุณสามารถทำการปล่อยได้ 
 4. การตรวจสอบ จะปรากฏขึ้นบนหน้าจอที่มี Wi-Fi Remote และกล้องจะจับคู่กันสำเร็จ
- หน้าจอแอลซีดี สำหรับ Wi-Fi Remote จะปรากฏบนหน้าจอแอลซีดี ของ HERO 3

การใช้ HERO 3 กับ GoPro App

GoPro App ช่วยให้คุณสามารถควบคุมกล้องของคุณได้ในระยะไกลโดยใช้มือถือหรือแท็บเล็ต รวมถึงการควบคุมกล้องเต็มรูปแบบในการตั้งค่าโดยรวม, การแสดงตัวอย่างวิดีโอ ในมือถือหรือแท็บเล็ตสำหรับการรอบการถ่ายที่ง่ายมากขึ้นและอื่น ๆ

GoPro App สามารถนำมาใช้ได้ฟรีที่ Apple App Store และที่ Google Play ได้ในเร็ว ๆ นี้

เคล็ดลับมืออาชีพ:

ก่อนที่จะทำการถ่าย  ดูว่ากล้อง HERO3 สามารถมองเห็นบนหน้าจอมือถือหรือแท็บเล็ตของคุณหรือไม่

- ดู gopro.com สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม

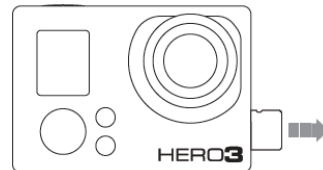
กล้อง HERO3 สามารถใช้ร่วมกันได้กับ **2 GB, 4GB, 8GB, 16GB, 32GB และ 64GB** สำหรับ **microSD, microSDHC และ microSDXC** ในขณะที่ลำดับความเร็วทั้งหมดนั้นสามารถเข้ากันได้กับ GoPro จำเป็นต้องใช้ SD Card พร้อมการจัดลำดับความเร็วที่ 10 หรือความเร็วที่สูงขึ้นเมื่อทำการบันทึกในโหมด **Protune** หรือเมื่อใช้ 0.5 สำหรับการตั้งค่าการถ่ายภาพช้าๆ GoPro แนะนำให้ใช้การ์ดความจำที่มีแบรนด์ที่เนมสำหรับความน่าเชื่อถือสูงสุดในกิจกรรมที่มีการสั่นสูง

การใส่ SD Card



1. การ์ดหน่วยความจำใส่ลงไปในช่วงเสียบการ์ด ด้านหน้ายี่ห้อที่อยู่ด้านหน้ากล้อง
2. การ์ดจะคลิกเมื่อใส่เข้าไปเต็มที่แล้ว

การเอา SD Card ออก



1. วางนิ้วมือกับขอบของการ์ดหน่วยความจำและกดลงในกล้องเบา ๆ
2. การ์ดจะตั้งออกมาเพียงพอที่จะสามารถเอาออกได้

เคล็ดลับมืออาชีพ:

ใช้ความระมัดระวังเมื่อทำการเคลื่อนย้าย หน่วยความจำ, หลีกเลียงของเหลว ฝุ่น และเศษผงเล็กน้อย, ข้อควรระวัง ทำการปิดกล้องก่อนที่จะใส่หรือถอดเอาการ์ด, ตรวจสอบคำแนะนำของโรงงานเกี่ยวกับอุณหภูมิ

- ดู Protune สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม

ข้อกำหนดของระบบ

กล้อง HERO3 สามารถเข้ากันได้กับ Microsoft x P (Service Pack 2 หรือต่ำกว่า) และ Mac OS x 10.4.1 หรือภายหลัง

Windows	Mac
Windows XP (Service Pack 2 หรือต่ำกว่า) หรือ Vista	Mac OS x 10.4.11 หรือต่ำกว่า
3.2 GHz Pentium 4 หรือเร็วกว่า	2.0 GHz Intel Core Duo หรือเร็วกว่า
Direct x 9.0c หรือต่ำกว่า	
อย่างน้อย 1GB ของระบบ RAM	อย่างน้อย 1 GB ของระบบ RAM
วีดีโอการ์ดอย่างน้อย 256 MB ของ RAM	วีดีโอการ์ดอย่างน้อย 128 MB ของ RAM


เคล็ดลับมืออาชีพ :

ต้องการที่จะเห็นภาพและภาพนิ่งของคุณบนหน้าจอขนาดใหญ่หรือไม่


เสียบ HERO 3 ของคุณโดยตรงลงใน TV/HDTV กับสาย Micro HDMI ของ GoPro หรือสาย USB (ส่วนประกอบตัวเลือก)

เพื่อถ่ายโอนไฟล์วิดีโอ และภาพไปยังคอมพิวเตอร์

บนเครื่องคอมพิวเตอร์:

1. เชื่อมต่อกล่องเข้ากับคอมพิวเตอร์โดยใช้สาย USB
2. กด  เพื่อเปิดกล่อง
3. คลิกสองครั้งที่ "My Computer" และตั้งค่า "Removable Disk"
4. ถ้า "Removable Disk" ไม่แสดง, ปิดโฟลเดอร์ " My computer" และเปิดใหม่อีกครั้ง, ไอคอน "Removable Disk" จะปรากฏขึ้น
5. คลิกสองครั้งที่ไอคอน "Removable Disk"
6. คลิกสองครั้งที่ไอคอนโฟลเดอร์ "DCIM"
7. คลิกสองครั้งที่ไอคอน "100GOPRO" เพื่อดูไฟล์ภาพ และวิดีโอทั้งหมด
8. คัดลอก / ย้ายไฟล์ไปยังเครื่องคอมพิวเตอร์หรือฮาร์ดไดรฟ์ภายนอก

บนเครื่องคอมพิวเตอร์:

1. เชื่อมต่อกล่องเข้ากับคอมพิวเตอร์โดยใช้สาย USB
2. กด  เพื่อเปิดกล่อง
3. Mac ได้ตระหนักถึงกล่องที่มีฮาร์ดไดรฟ์อยู่ภายนอก, ทำการคลิกสองครั้งที่ไอคอนสำหรับไดรฟ์ภายนอกเพื่อเข้าถึงไฟล์
4. คัดลอก / ย้ายไฟล์ไปยังเครื่องคอมพิวเตอร์หรือฮาร์ดไดรฟ์ภายนอก











เคล็ดลับสำคัญสำหรับผู้ใช้งานบนเครื่องคอมพิวเตอร์ : เมื่อลบไฟล์ออกจากการ์ดความจำ, ทำให้ถึงขยะว่างก่อนที่จะถอดการ์ดหน่วยความจำออกหรือถอดปลั๊กกล่อง



เพื่อดูวิดีโอและภาพ

วิดีโอและภาพสามารถมองเห็นได้บน TV/HDTA หรือ LCD Touch BacPac
(อุปกรณ์เสริม)

การเล่นบน TV/HDTV

เพื่อเปิดดูวิดีโอและภาพ

- เสียบปลั๊กกล้องลงใน TV/HDTV กับสาย Micro HDMI หรือ mini-USB ไปยังสาย Composite (อุปกรณ์เสริม)
- เปิดกล้อง
- ด้านบนกล้องของคุณให้ทำการกด  หมุนไปที่  กด 
- HERO3 จะแสดงตัวอย่างภาพในวิดีโอและภาพใน SD Card, การถ่ายภาพแบบต่อเนื่อง และ Time Lapse ที่แสดงภาพแรกในชุด
- ในขณะที่แสดงภาพตัวอย่าง  หมุนไปที่รูปขนาดเล็ก, กด  เพื่อดู
- ใช้   เลื่อนไปข้างหน้าและย้อนกลับเพื่อดูไฟล์มีเดียข้อมูลเพิ่มเติม บนการ์ดหน่วยความจำของคุณ
- ไฮไลต์ไฟล์ที่ต้องการเพื่อดูและกด 
- ขึ้นอยู่กับว่าคุณกำลังดูวิดีโอหรือภาพถ่าย, ตัวเลือกการควบคุมที่แตกต่างกันจะปรากฏขึ้น
ใช้ปุ่ม  และ  เพื่อทำการเลื่อน

ข้อสังเกต: การถ่ายภาพแบบต่อเนื่องและการถ่ายภาพช้า, จะแสดงภาพแรกในลำดับแรกในการดูวิดีโอและภาพทั้งหมดในลำดับ ใช้  เพื่อเลือกการดูและกด 

การเล่นโดยใช้จอแอลซีดีระบบสัมผัส BACPAC

การเล่นโดยการใช้ LCD Touch BacPac เป็นการทำตามขั้นตอนที่คล้ายกัน / ขั้นตอนตามที่ได้อธิบายพร้อม
การเปลี่ยนแปลงเล็กน้อย

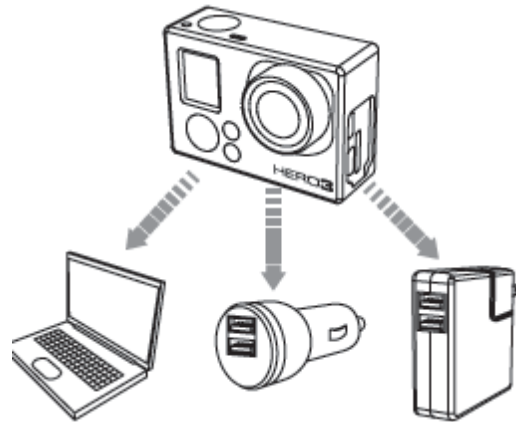
- ดูคู่มือการใช้งานจอแอลซีดีระบบสัมผัส BacPac สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม

การชาร์จแบตเตอรี่

ไอคอนแบตเตอรี่แสดง บนหน้าจอแอลซีดีของกล้องจะกระพริบเมื่อแบตเตอรี่ลดลงต่ำกว่า 10%, ถ้าการบันทึกภาพที่เกิดขึ้นเมื่อแบตเตอรี่ลดลงเหลือ 0% กล้องจะบันทึกแฟ้มและปิดลง

การชาร์จแบตเตอรี่

1. เชื่อมต่อกล้องเข้ากับคอมพิวเตอร์หรือ USB (เช่น GoPro Wall Charge หรือ GoPro Auto Charger)
2. ไฟแสดงสถานะสีแดงเปิดอยู่ ในขณะที่แบตเตอรี่กำลังชาร์จไฟอยู่
3. ไฟแสดงสถานะสีแดงจะปิดลงเมื่อแบตเตอรี่ชาร์จไฟเต็มแล้ว



แบตเตอรี่จะชาร์จไฟ 80% ในหนึ่งชั่วโมงและ 100% ในสองชั่วโมงเมื่อใช้ GoPro 1000mAh USB สามารถเข้าหรือชาร์จอัตโนมัติ, เครื่องชาร์จอื่นๆ อาจทำการชาร์จเพียงครึ่งหนึ่งของอัตรานี้

ไม่มีความเสียหายที่จะเกิดขึ้นกับกล้องหรือแบตเตอรี่ถ้าใช้ร่วมกันก่อนที่จะชาร์จเต็ม แบตเตอรี่สำรองและอุปกรณ์ชาร์จเพิ่มเติมสามารถดูได้ที่ gopro.com

อายุการใช้งานของแบตเตอรี่

การใช้กล่องในขณะที่ชาร์จไฟ

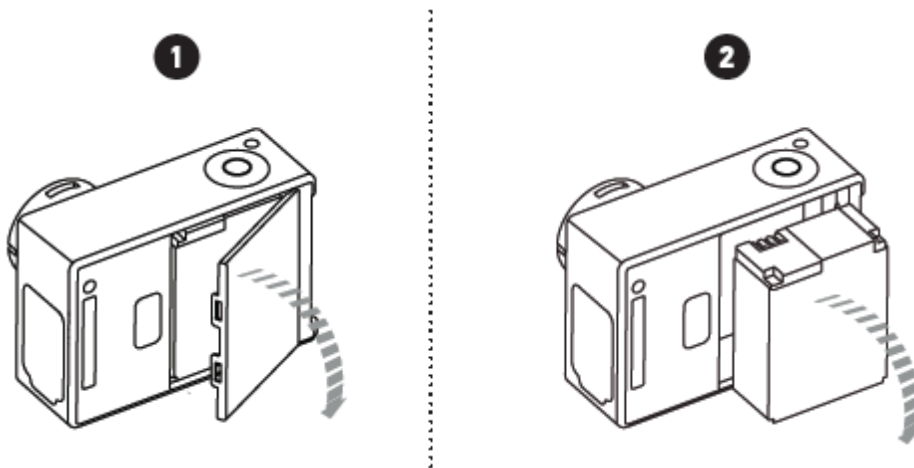
คุณสามารถชาร์จแบตเตอรี่ของกล่องในขณะที่ทำการบันทึกวิดีโอหรือถ่ายภาพ เสียบกล่องลงใน GoPro เครื่องชาร์จโทรศัพท์เพื่อชาร์จกล่อง HERO3 ในขณะที่บันทึกวิดีโอหรือภาพ การใช้ GoPro 1AMP (1000mAh) เครื่องชาร์จแบบผนังหรืออัตโนมัติเพื่อการชาร์จมากที่สุดในขณะที่กล่องถูกนำมาใช้ การทำงานของเครื่องชาร์จ GoPro ไม่สามารถรับประกันได้

คุณสามารถชาร์จแบตเตอรี่ของกล่องขณะที่การบันทึกวิดีโอหรือการถ่ายภาพ เพียงแค่เสียบเข้าไปในกล่อง GoPro เฉพาะเครื่องชาร์จอัตโนมัติผนังหรือโทรศัพท์เพื่อเรียกเก็บ HERO3 กล่องในขณะที่การบันทึกวิดีโอหรือรูป ที่ดีที่สุดคือการใช้ GoPro ของ 1AMP Wall (1000mAh) หรือชาร์จอัตโนมัติเพื่อประสิทธิภาพสูงสุดในขณะที่การเรียกเก็บเงินกล่องมีการใช้งาน ผลการดำเนินงานที่ไม่ใช่ GoPro ชาร์จไม่สามารถรับประกันได้

การเอาแบตเตอรี่ออกจากกล่อง

แบตเตอรี่ของ HERO3 ถูกออกแบบมาให้มีความพอดีเพื่อความเหมาะสมกับกิจกรรมที่มีการสั่นสะเทือนสูง

การเอาแบตเตอรี่ออก



1. เปิดฝาแบตเตอรี่โดยการวางนิ้วมือในรอยเว้าของฝาแบตเตอรี่ (ด้านหลังของกล่อง) และเลื่อนไปทางด้านซ้าย
2. ปลดปล่อยให้ฝากระดังยออกมา ดึงเอาฝาแบตเตอรี่ออกมา และดึงออกจากกล่อง

ข้อความเตือนที่สำคัญ

ข้อความ MicroSD Card

NO SD	ไม่มีการ์ด, กล้องจำเป็นต้องมีการ์ด MicroSD, microSDHC หรือ microSDXC ในการบันทึกวิดีโอหรือถ่ายภาพ
SD FULL	การ์ดเต็ม, ลบไฟล์หรือเปลี่ยนการ์ด
SD ERROR	กล้องไม่สามารถเข้าถึงการ์ดได้

ไอคอนการซ่อมแซมไฟล์บน LCD



ถ้าคุณเห็นไอคอนซ่อมแซมไฟล์ที่บนหน้าจอแอลซีดี, ไฟล์วิดีโอของคุณได้รับความเสียหายในระหว่างการบันทึก, ทำการกดปุ่มใดๆ และกล้องจะทำการซ่อมแซมไฟล์

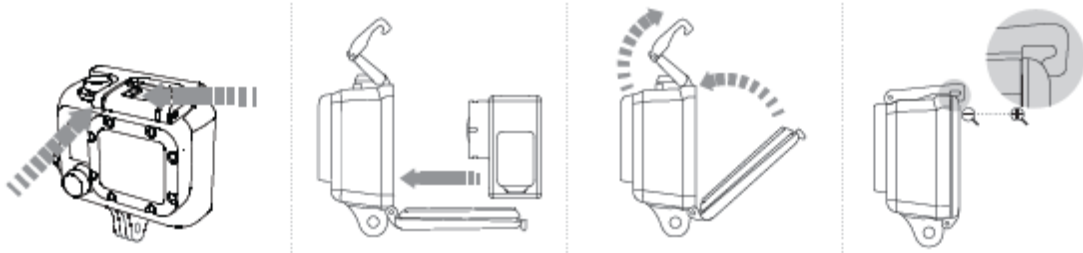
ไอคอนการเตือนอุณหภูมิบนหน้าจอ LCD



ไอคอนการเตือนอุณหภูมิจะปรากฏบนหน้าจอแอลซีดี, เมื่อกล้องมีความร้อนมากและต้องทำให้เย็นลง ปล่อยให้เย็นลงก่อนที่จะนำมาใช้อีกครั้ง กล้องของคุณจะเปิดโอกาสให้ร้อนมากเกินไป ไม่ต้องกังวล ไม่เกิดความเสียหาย

การประกอบกล้อง

กล้อง HERO3 กันน้ำที่ 197/60 m และมีการสร้างขึ้นมาจากเหล็กสแตนเลสและโพลีคาร์บอเนตเพื่อความทนทานสูงสุด HERO3 มีการปรับปรุงตัวยึดใหม่ด้วยมือเดียวโดยฟังก์ชันการทำงานที่เปิดและปิดและล็อก



การวางกล้อง HERO3 ลงในชุดหุ้มกล้อง

1. วางกล้องในปลอกหุ้ม
2. วางในตำแหน่งด้านหลัง
3. ยก latch arm ในตำแหน่งตั้งตรงเพื่อบานพับห้อยลง
4. ยึดร่องตามสันของบานพับไปยังร่องด้านบนสุดของด้านหลัง
5. กดลงด้วยนิ้วหนึ่งเพื่อให้ Latch Arm เพื่อการถ่ายที่รวดเร็ว

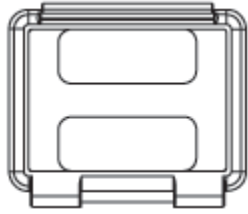
การเอากล้อง HERO3 ออกจากชุดหุ้มกล้อง

1. จับชุดหุ้มกล้องด้วยมือซ้าย
2. ใช้มือขวา วางหัวแม่มือตรงด้านซ้ายของลูกศรและให้นิ้วชี้อยู่ด้านล่าง Latch Arm
3. บีบนิ้วเข้าไว้ด้วยกัน เลื่อนลูกศรไปด้านขวามือ
4. ใช้นิ้วเพื่อดึงขึ้น ปลดปล่อยให้ Latch Arm แกว่งในแนวตั้งให้เต็มที่
5. ยกบานพับเหนือชุดหุ้มกล้องจากนั้นเอา HERO3 ออก

ในการปิดอย่างเหมาะสม มั่นใจว่าร่องในส่วน Latch Arm และด้านหลังนั้นเกี่ยวติดไว้แล้ว

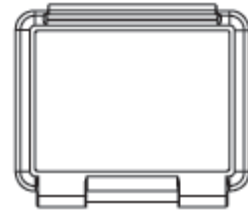
การประกอบกล้อง

ชุดหุ้มกล่องของ HERO3 มีฝาหลังสองรูปแบบคือ Skeleton กับ Standard



ฝาหลัง Skeleton

ฝาหลัง Skeleton (ไม่กันน้ำ) ให้เสียงที่มีคุณภาพดี โดยการปล่อยให้เสียงเข้าไปในไมโครโฟนของกล้อง ดังนั้นจึงลดเสียงรบกวนที่ความเร็วมากถึง 100mph เมื่อตั้งค่านวมวกแสดงผล มอเตอร์ไซค์ จักรยานและยานยนต์อื่นๆ ที่มีการเคลื่อนไหวเร็ว ใช้ฝาหลังเมื่อมีทราย ฝุ่นและน้ำเพื่อไม่ให้เกิดความเสียหาย แนะนำให้ใช้ฝาหลังภายในรถ



ฝาหลัง Standard

ฝาหลังมาตรฐานจะสร้างชุดหุ้มกล่องที่กันน้ำได้ถึง 197'60m ใช้ฝาเมื่อคุณต้องการป้องกันกล้องจากน้ำ และสภาพแวดล้อมที่อันตรายอื่นๆ

เคล็ดลับมืออาชีพ :

ใช้ RAIN-X หรือสารละลายป้องกันขอบให้กับปลอกหุ้มเลนส์เพื่อกันน้ำ เมื่อใช้กล้องตอนฝนตกหรือน้ำ, เมื่อ RAIN-X ไม่ใช่ ทำการเช็ดเลนส์ของเพื่อการแก้ปัญหาที่ดี

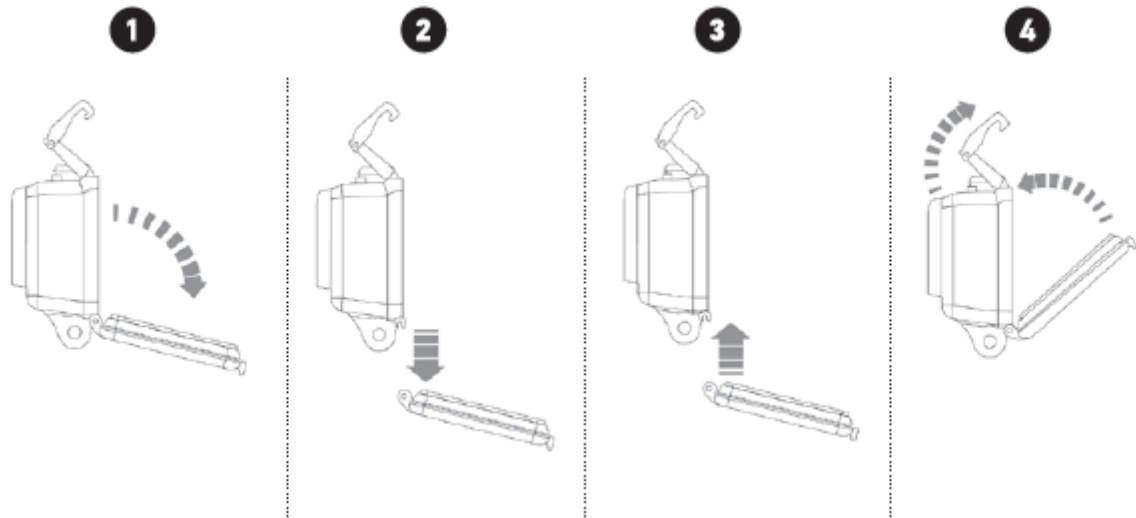
ให้ความไว้วางใจเรา, กับงานนี้

การประกอบกล่อง

เปลี่ยนฝาชุดหุ้มกล่อง

ชุดหุ้มของ HERO3 มีฝาหลังสองรูปแบบคือ Skeleton กับ Standard

การเปลี่ยนฝาหลัง



1. เมื่อเปิดฝาหลังของชุดหุ้ม มันจะห้อยลง
2. ดึงฝาหลังลงด้านล่างโดยที่บานพับไม่หลุดออกมา
3. ทำการเปลี่ยนฝาหลังโดยการเปิดบานพับ
4. กดฝาหลังขึ้นข้างบนเพื่อให้เข้าที่

การประกอบกล่อง

การป้องกันน้ำทำให้กล่องเสียหาย

การป้องกันกล่องไม่ให้เสียหายจากน้ำ

ยางกันรั้วที่ขอบชุดหุ้มกล่องจะเป็นอุปสรรคต่อการกันน้ำสำหรับกล่อง HERO3 ในสถานะที่เปียกและอยู่ใต้น้ำ ทำความสะอาดยางกันรั้วที่ปิดชุดหุ้ม เส้นผมเพียงเส้นเดียวหรือเม็ดทรายก็สามารถทำให้เกิดการรั้วได้

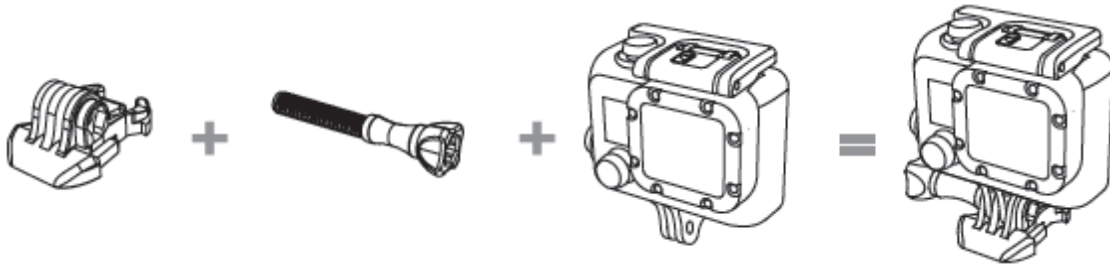
หลังจากการใช้น้ำเกลือคุณต้องล้างภายนอกชุดหุ้มกล่องจำเป็นโดยไมใช้น้ำเกลือและทำให้แห้ง ถ้าไม่เช่นนั้นหมุดบานพับอาจสึกกร่อนได้และเมื่อเมื่อมีเกล็ดเกลือตรงฝาปิด ทำให้เกิดความเสียหายต่อกล่องได้

ในการทำความสะอาดกันรั้ว ให้ล้างด้วยน้ำสะอาดและเขย่าให้แห้ง (การเช็ดให้แห้งด้วยผ้าอาจมีเศษผ้าติดที่กันรั้วได้) ทำการตั้งค่ากันรั้วใหม่ลงในร่องด้านฝาหลังของชุดหุ้มกล่อง

คำเตือน: ความล้มเหลวในการทำตามขั้นตอนเหล่านี้ เมื่อคุณใช้ HERO3 จะทำให้เกิดการรั้วและเกิดความเสียหายหรือทำลายกล่องของคุณได้ การรับประกันของคุณจะไม่ครอบคลุมความเสียหายจากน้ำที่เกิดจากความผิดพลาดของผู้ใช้

อุปกรณ์สำหรับยึดกล้อง

การยึดติดกล้อง HERO3 คุณจำเป็นต้องมีสายรัด ตะปูควงหรือฮาร์ดแวร์โดยขึ้นอยู่กับอุปกรณ์สำหรับยึดที่คุณนำมาใช้ สำหรับข้อมูลเพิ่มเติมในการตั้งค่า ดูได้ที่ gopro.com/support



สายรัดที่แนบ
มาด้วย

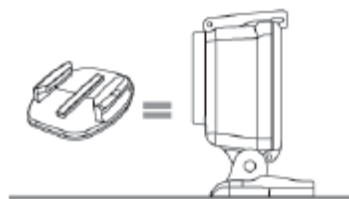
ตะปูควง

ปลอกกันน้ำ

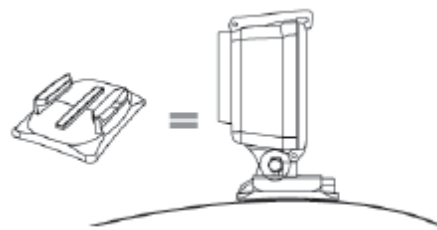
ชุดสมบูรณ์

อุปกรณ์การยึดกล้องแบบโค้ง + แบบแบน

อุปกรณ์การยึดกล้องแบบโค้ง + แบบแบน ง่ายต่อการตั้งค่ากล้องที่เป็นเส้นโค้งและพื้นผิวราบสำหรับหมวก, ยานพาหนะ และเกียร์ สายรัดที่ประกอบด้วยชุดหุ้มกล้องสามารถกดที่เปิด/ปิด, อุปกรณ์การยึดมีความปลอดภัย



ตัวยึดกล้องแบบแบน



ตัวยึดกล้องแบบโค้ง

การประกอบกล้อง

อุปกรณ์สำหรับยึดกล้อง

เคล็ดลับ มืออาชีพ	ใช้พื้นผิวที่สะอาดเท่านั้น แวกซ์ น้ำมัน ฝุ่นหรือขยะอื่นๆ ที่จะลดการยึดติด ทำให้เกิดผลต่อการติดกันที่น้อยลง และความเสี่ยงของการสูญเสียกล้อง ต่อความล้มเหลวในการเชื่อมต่อ ตั้งค่าในอุณหภูมิห้อง อุปกรณ์สำหรับยึดกล้องจะไม่ยึดติดกันอย่างแน่นหนาถ้านำมาใช้ในอากาศที่เย็นหรือสภาพที่ชื้น สำหรับพื้นผิวที่เย็นหรือชื้น หรือถ้าพื้นผิวไม่อยู่ในห้องอุณหภูมิห้อง การตั้งค่าควรจะตั้งค่าบนผิวที่เรียบ มีรูหรือพื้นผิวที่ไม่สามารถยึดเกาะกันอย่างเหมาะสม สำหรับผลที่ดีที่สุด ทำการตั้งค่า 24 ชม. ก่อนการนำมาใช้
------------------------------	--

- ดู gopro.com/support สำหรับข้อมูลเพิ่มเติมในการตั้งค่า

การล๊อคปลั๊ก



การใช้ HERO3 ที่มีผลต่อการเล่นกีฬา เช่น การเล่นเซิร์ฟหรือสกี ที่ไหนที่อาจจะมีผลกระทบเกิดขึ้น ใช้การล๊อคปลั๊กที่มีการล๊อคอย่างปลอดภัยด้วยสายรัดโดยการเอาใช้นิ้วช่วย ช่วยป้องกันการเกิดอุบัติเหตุในการปล่อยชุดหุ้มกล้องจากอุปกรณ์การยึดติดกล้อง
วงแหวนที่ติดเหนือตะปูควงจะทำหน้าที่เป็นสายรัดเพื่อป้องกันการหล่นหรือหลุดจากปลั๊กที่ล๊อค

ข้อมูลการจัดการสำหรับ Wi-Fi Remote

คำเตือน

ความล้มเหลวในการทำตามคำแนะนำด้านความปลอดภัยสามารถเกิดผลต่อความเสียหายของ Wi-Fi Remote หรือคุณสมบัติอื่นๆ

การจัดการ

Wi-Fi Remote ประกอบด้วยส่วนประกอบที่ไว อย่าทำหล่น อย่าแคะ เบ็ด กัด บิด เปลี่ยนรูป เจาะ ฉีก ทำใหม่ ผู่่น อาหาร น้ำมัน และโลชั่น ทำความสะอาดจอ LCD ใช้เบาๆ ความชื้นเล็กน้อย ไม่พันผ้า หลีกเลี่ยงความชื้นในการเปิด อย่าใช้น้ำยาทำความสะอาด น้ำยาทำความสะอาดบ้าน ฉีดละออง ตัวทำลาย แอลกอฮอล์ แอมโมเนียหรือสารขัดถูเพื่อทำความสะอาด LCD

การทหน้า

ไม่จุ่ม Wi-Fi Remote ในน้ำที่ลึกมากกว่า 10 ฟุต/3 เมตร อย่าพยายามทำให้แห้งด้วยการใช้ความร้อนภายนอก เช่น ไมโครเวฟหรือที่เป่าผม ความเสียหายต่อ Wi-Fi Remote เกิดขึ้นจากความดันน้ำที่มากเกินไปโดยไม่ครอบคลุมภายใต้การรับประกัน

การใช้ตัวเชื่อมและพอร์ต

อย่าออกแรงในการใส่ตัวเชื่อมลงในพอร์ต ดูคำแนะนำสำหรับพอร์ต ถ้าตัวเชื่อมและพอร์ตไม่สามารถเข้ากันด้วยเหตุผลง่ายๆ เพราะอาจจะไม่ตรงกัน มั่นใจว่าตัวเชื่อมตรงกับพอร์ตและคุณวางตัวเชื่อมในตำแหน่งที่ถูกต้องเกี่ยวกับพอร์ต

การรักษา Wi-Fi Remote ภายในอุณหภูมิที่ยอมรับได้

Wi-Fi remote ถูกออกแบบให้ทำงานในอุณหภูมิระหว่าง 0-40°C และเก็บในอุณหภูมิระหว่าง 0-70° C อุณหภูมิที่มากเกินไปอาจทำให้เกิดผลต่อแบตเตอรี่ชั่วคราว หรือมีผลต่อการทำงานของ Wi-Fi Remote หลีกเลี่ยงการเปลี่ยนแปลงในอุณหภูมิหรือความชื้นเมื่อใช้ Wi-Fi Remote ที่มีการควบแน่นที่อาจจะสร้างหรือภายในผลิตภัณฑ์ เมื่อคุณใช้ Wi-Fi Remote หรือชาร์จแบตเตอรี่ เป็นเรื่องปกติสำหรับผลิตภัณฑ์ที่ต้องทำให้อุ่นเครื่องก่อน การทำหน้าที่ภายนอกของผลิตภัณฑ์คือการที่พื้นผิวที่เย็นมีการถ่ายเทความร้อนจากภายในไปยังอากาศภายนอกที่เย็นลง

การใช้กับอิเล็กทรอนิกส์อื่น ๆ

ผู้ใช้อั้วระบบดิจิทัล (ไฟเตือนภัย) ควรจะดูจากคู่มือผู้ใช้เกี่ยวกับการใช้กล้อง GoPro และ GPS อื่นๆ หรืออิเล็กทรอนิกส์เมื่อเกี่ยวข้องกับการช่วยเหลือลูกค้า

การให้ความช่วยเหลือลูกค้า

GoPro ถูกกำหนดให้เตรียมการบริการที่ดีที่สุด ในการเข้าถึงการช่วยเหลือลูกค้าสำหรับทีม GoPro ไปที่ gopro.com/support